

Я ЛЮБИЛА ЕГО

Музыка Ю. Капри
Слова А. Кольцова

Ноты с сайта - www.notarhiv.ru

Tempo di Valse. Moderato

dolce

нар

1. Я лю- би-

p

Detailed description: This system contains the first line of the musical score. It features a vocal line on a single treble clef staff and a piano accompaniment on two staves (treble and bass clefs). The key signature has one sharp (F#) and the time signature is 3/4. The tempo is 'Tempo di Valse. Moderato' and the mood is 'dolce'. The lyrics '1. Я лю- би-' are written under the vocal line. A large watermark 'нар' is visible on the left side of the piano accompaniment. A piano dynamic marking '*p*' is placed below the piano accompaniment.

-ла е- го жар- че дня

Detailed description: This system contains the second line of the musical score. The vocal line continues with the lyrics '-ла е- го жар- че дня'. The piano accompaniment continues with chords and moving lines in both hands. The dynamic marking '*p*' from the previous system is still present.

и ог- ня, как дру- гим

f

Detailed description: This system contains the third line of the musical score. The vocal line continues with the lyrics 'и ог- ня, как дру- гим'. The piano accompaniment continues. A forte dynamic marking '*f*' is placed above the vocal line and below the piano accompaniment.

ни_ ког_ да,

ни_ ког_

p

не лю_ бить

ни_ ког_ да, ни_ ког_

p

a tempo

- да.

- да.

f

a tempo

rit.

a tempo

1. Толь_ ко_ с ним
2. Вот и_ дет

лишь од_ ним
он, по_ ет:

p rit.

a tempo

я на све те жи ла,
«Где ты, зорь ка мо я?»

rit. dolce *a tempo*

p rit. *cresc. a tempo*

е му ду шу мо ю,
Вот он ру ку бе рет.

е му жизнь от да ла,
вот це лу ет ме ня!

f *rit.* *dim.*

a tempo ma moderato

p
Что за ночь, за луна, ког-да дру-га я
Ми-лый друг, по-га-си по-це-лу-и тво-

a tempo p

rit.

жду! Вся блед-на, хо-лод-на, за-ми-ра-ю, дро-
-и! И без них при те-бе огонь пы-ла-ет в кро-

rit.

a tempo

p
- жу! Вся блед-на, хо-лод-на, за-ми-ра-ю, дро-
-ви, огонь пы-ла-ет в кро-ви, огонь пы-ла-ет в кро-

a tempo p

- жу, за - ми - ра - ю; дро - жу! - ви, ОГНЬ пы - ла - ет в кро - ви!

rit.

dim. *rit.*

2. Я лю - би - ла е - го

rit.

жар - че дня и ог - ня,

rit.

как дру- гим не лю- бить

f *p*

ни- ког- да, ни- ког- да, ни- ког- да, ни- ког- да.

f *a tempo*

f *a tempo*